



財團法人

東和鋼鐵文化基金會

111 年度工作報告

一、依據本會捐助章程第二條「以提升國人文化藝術素養、追求永續文化環境為宗旨」辦理。

二、本計畫提經本法人 112 年 5 月 22 日第四屆第七次董事會決議通過。

編號	計畫名稱	執行情形及效益	辦理時間	實施方式	活動類型	活動類別	性質	辦理場次	參加人數	地點	是否為國際性活動	是否為兩岸活動	經費預算	實際支用金額
1	第七屆東和鋼鐵國際藝術家駐廠創作計畫- II	邀請藝術家邱梁城駐廠創作，於 111 年 5 月完成駐廠，共創作 20 組作品，並拍攝動態及平面影像，作為後續推廣使用，以培植藝術人才獎助傑出藝術家。並於 5/6 舉辦鋼鐵雕塑藝術發表會，共逾 200 餘位來賓出席。	3 12 月	展演、 補助、 推廣、 宣傳	人才 培育、 藝文 活動	視覺 藝術 類	主辦	2	250	苗栗	否	否	2,243,000	2,129,765
2	藝術品管理	年度盤點作業，至 111 年底，作品總計 59 件，其中 5 借展中供展示推廣。	3 9 月	推廣、 宣傳	藝文 活動	視覺 藝術 類	主辦	-	500	桃園、 苗栗、 雲林	否	否	145,000	13,045
3	鋼鐵材料教育推廣計畫	贊助【一一一年苗栗美展】雙年展	11 12 月	演講、 座談、 推廣、 宣傳	人才 培育、 藝文 活動	視覺 藝術 類	贊助	1	500	苗栗	否	否	290,000	151,795
合 計													2,678,000	2,294,605

說明：

- 實施方式包括：演講、座談、研習、研討、展演、競賽、獎助、補助、推廣、宣傳、其他，請依據計畫實際辦理情況敘明。若計畫包含多種實施方式，請就各種實施方式的活動類型、性質、辦理場次、參加人數、地點、是否屬國際性或兩岸活動、經費預算、實際支用金額逐一敘明。
- 活動類型包括人才培育、藝文活動 2 種，其中人才培育指為了提升社會大眾、基金會內人員之特定能力、知識、技能所辦理的培訓課程。藝文活動則為人才培育以外的藝文推廣、宣傳相關活動。若不屬於上述 2 種類別或無法規類，請以文字方式填寫活動類別。
- 活動類型為「藝文活動」者請填寫藝文活動為哪一種類別：1=視覺藝術類；2=工藝類；3=設計類；4=音樂類；5=戲劇類；6=舞蹈類；7=說唱類；8=影片類；9=民俗類；10=語文類；11=圖書類；12=綜藝類；13=其他類。若活動類型為「人才培訓」者則不需填寫此欄位。