

114 年度工作報告

- 一、 依據本會捐助章程第二條「以提升國人文化藝術素養、追求永續文化環境為宗旨」辦理。
- 二、 本報告提經本法人 115 年 5 月 4 日第五屆第四次董事會決議通過。

編號	計畫名稱	計畫目標	執行情形及效益	辦理時間	實施方式	活動類型	活動類別	性質	辦理場次	參加人數	地點	是否為國際性活動	是否為兩岸活動
1	煉計畫-鋼構造創新設計	1. 鼓勵鋼材與結構工法之創新與多元應用。 2. 推動鋼構造與環境友善理念的創作與實踐。 3. 建構交流平台，促進相關產業合作，並培育鋼構造設計人才。	1. 邀請大尺建築 + 郭旭原聯合建築師事務所構築設計、施作。推動鋼構造創意設計，探討鋼鐵材料多元運用。 2. 10/3舉辦煉計畫發表會，會中並邀請哈佛大	114年1-12月	展演、獎助、推廣、宣傳	人才培育、藝文活動	視覺藝術類	主辦	1	200	台灣	是	否
2	鋼鐵應用推廣	1. 推廣鋼雕藝術作品及煉計畫鋼構造設計，提升鋼鐵藝術欣賞人口。 2. 拓展社會對鋼鐵材料、設計運用之認識。 3. 開放資料庫，供大眾應用參考，以促進相關領域發展及環境永續之推進。	1. 鋼鐵推廣活動安排，邀請社區、學校、建築結構相關團體及美國洛克菲勒基金會、亞洲文化協會台灣基金會參訪。 2. 網站環境優化。 3. 推廣鋼材於建築與藝術之相關美學與應用，公	114年1-12月	推廣、宣傳。	藝文活動	視覺藝術類	主辦	11	500	台灣	是	否
3	藝術品管理	1. 維護、管理藝術品與相關資料。推動文化創意產業的發展。 2. 妥善規劃藝術品相關展示與保存。 3. 運用藝術資產，支持文化推廣與發展。	1. 歷年駐廠創作藝術作品維護與推廣。 2. 藝文活動安排與合作。	114年1-12月	推廣、宣傳。	藝文活動	視覺藝術類	主辦	—	—	台灣	是	否

活動類型：1=人才培育 2=藝文活動

1. 活動類型為「藝文活動」者，請填寫藝文活動為哪一種類別：1=視覺藝術類；2=工藝類；3=設計類；4=音樂類；5=戲劇類；6=舞蹈類；7=說唱類；8=影片類；9=民俗類；10=語文類；11=圖書類；12=綜藝類；13=其他類。若活動類型為「人才培訓」者則不需填寫此欄位。
2. 性質：1=主辦 2=合/協辦